Camarón con Tomatito
Último concierto
Universal

A LA YA ABULTADA lista de rescates, remezclas y otros productos póstumos de Camarón se suma ahora está grabación que se vende como el *Último concierto*. Ciertamente lo es, y como tal estaba documentada esta postrera aparición del cantaor en el III Festival del Taranto del Colegio Mayor San Juan Evangelista, el 25 de enero de 1992; es decir, menos de cinco meses antes de su fallecimiento. El disco nos ofrece una versión obligadamente esforzada del directo del cantaor, pero a su vez de lo más fidedigna. Es lo más parecido a lo que cualquiera pueda recordar de una actuación suya y contiene su repertorio más frecuentado: las soleares, los tangos, su dramática taranta con cartagenera, que es la de siempre, pero parece doler más; lo mismo que sus fandangos. La larga tanda de bulerías en las que derramaba miel a compás es como la quintaesencia de su arte. **Fermín Lobatón**